

JIAP 2025

Journées informatique et archéologie de Paris 2025

L'actualité de l'informatique et des nouvelles technologies appliquées à l'archéologie

5-6 juin 2025

Institut d'art et d'archéologie Michelet, Paris (France)

Les Journées Informatique et Archéologie de Paris (JIAP) sont organisées depuis 2008 avec une périodicité de deux ans début Juin, à l'Institut d'Art et d'Archéologie, 3 rue Michelet, 75006 Paris. La dernière session a été regroupée avec le Congrès de l'UISPP 2018 qui s'est déroulé à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Elles ont pour objectif de permettre aux archéologues francophones ou non, de tous horizons (Université, CNRS, Ministère de la Culture, INRA, collectivités locales, bureaux d'études, etc.) de présenter des applications informatiques et statistiques innovantes en Archéologie. Les actes de ces journées sont publiés dans une revue électronique en *open access* : NUMEAR

Les Journées d'Informatique et Archéologie de Paris 2025 auront lieu les **5 et 6 juin 2025** à l'Institut d'Art et d'Archéologie dans le Grand Amphithéâtre.

Les thèmes retenus pour les JIAP 2025 sont :

- Intelligence artificielle en archéologie
- 3D : modélisation et usage des modèles du terrain à la publication/valorisation
- Actualité de la recherche

La session IA en archéologie s'attachera à présenter des travaux en cours, leurs fondements méthodologiques, leurs résultats et leur analyse critique, que ce soit sur de la reconnaissance d'artefacts, la reconstitution d'environnements, mais aussi les questions méthodologiques comme la question des référentiels utilisés et la mise en place de procédures de *deep learning*.

La session 3D aura pour but de présenter un panorama des pratiques, et ce, depuis l'acquisition des données sur le terrain, en croisant notamment différentes méthodes et outils d'acquisition, mais aussi l'exploitation et la valorisation des modèles, que ce soit à but de recherche ou de médiation.

Une table ronde sera consacrée au bilan de cinquante années d'analyse de données en archéologie, notamment depuis la publication des algorithmes d'analyse factorielle de J. P. Benzecri en 1973. En parallèle de cette table ronde, un workshop sera proposé pour une quinzaine de personnes sur l'impression 3D au pôle images et nouvelles technologies de l'université de Paris 1.

Les deux formes de communication possibles sont des **communications orales de 20 mn** ou **des posters**. Les posters seront présentés oralement durant 5 mn. Les résumés entiers français et anglais des communications et posters (500 mots maximum) doivent être déposés avant le 1er mars 2025 sur le site JIAP 2025 (<http://jiap2025.sciencesconf.org/>) en utilisant le menu « proposer une communication »

Programme prévisionnel

Jeudi 5 Juin

AM : Session – Intelligence artificielle en archéologie

PM : Session : Actualités de la recherche

Session : posters

Vendredi 6 Juin

AM : Session - 3D : modélisation et usage des modèles du terrain à la publication/valorisation

PM : Table ronde : 50 ans d'analyse des données

Workshop : Impression 3D

Comité d'organisation :

- Laurent COSTA - CNRS (UMR 7041 ARSCAN Consortium Huma-Num Projets Time Machine) – C3DHN
- François GILIGNY - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (UMR TRAJECTOIRES) -C3DHN
- Laurent AUBRY - CNRS UMR TRAJECTOIRES – C3DHN
- Florent LAROCHE – Ecole Centrale de Nantes – C3DHN
- Davide GHERDEVICH - Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines. (IECI - Institut d'études culturelles et internationales, Laboratoire dynamiques patrimoniales et culturelles (DYPAC) - Consortium Huma-Num Projets Time Machine)
- Rémi MEREUZE - CNRS UMR ARCHAM & TRAJECTOIRES
- Eric MERMET - CNRS (Toulouse School of Economics - Consortium Huma-Num Projets Time Machine)
- Sandrine ROBERT - EHESS (UMR 8504, Géographie Cité, Groupe EHGO)

contact : laurent.costa@cnrs.fr ; francois.giligny@univ-paris1.fr;

site web du congrès : <http://jiap2025.sciencesconf.org/>